

**Содержание**

1. Пояснительная записка…………………………………..160
2. Учебный план…………………………………………..…165
3. Содержание учебного плана…………………………......168
4. Методические материалы………….………………...…..169
5. Методическое обеспечение Программы……………..…172
6. Приложение 1. Диагностическая карта обследования воспитанника с ТМНР……………………………………174

**Пояснительная записка.**

В настоящее время является актуальным вопрос социализации и интеграции детей с множественными тяжелыми нарушениями развития в общество. В связи с этим необходимо отметить, что решение проблемы их включения в активную жизнь социума невозможно без налаживания с ними социального взаимодействия.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по коммуникативной стимуляции является    значимой в процессе обучения и развития воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями развития и позволяет воспитателю организовать различные формы занятий.

Коммуникация – это процесс установления и развития контактов между людьми, возникающий в связи с потребностью в совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией и характеризующийся взаимным восприятием и попытками влияния друг на друга.

**Актуальность** выбранной темы связана с тем, что язык и коммуникация являются основой любого социального взаимодействия, но часть людей не могут использовать речь для полноценного общения, поэтому они нуждаются в альтернативных способах коммуникации, дополняющих или заменяющих речь.

Основной организационной формой обучения являются занятия. В процессе реализации программы предусмотрена следующая форма проведения занятий: индивидуальная, подгруппы по два ребёнка.

Занятия проводятся в виде совместной игры, игровых упражнений, совместных действий.

К каждому занятию подбирается необходимый наглядный, демонстрационный, дидактический материал в соответствии с тематикой, содержанием и развитием ребёнка.

В ходе занятия с целью снятия утомления предусматриваются физкультминутки и релаксационные паузы. Для их проведения используются различные средства: аудиозаписи, фольклор, пальчиковая гимнастика.

Для овладения предметом «Коммуникативная стимуляция» большое значение имеет развитие сенсорных представлений и мелкой моторики, которые являются базой для детей с глубокой умственной отсталостью. Учитывая возрастные и психофизические особенности развития детей, материал распределен с постепенным усложнением и увеличением объема. Занятия строятся на основе следующих принципов: интегрирования (включение элементов игровой деятельности); системности; преемственности. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приемов, так и инновационных. Основной формой организации остается занятие, обогащенное игровыми ситуациями. В программу включены практические занятия, что предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и умений необходимых для установления дружественных контактов со взрослыми. Каждое занятие по коммуникативной стимуляции оснащается необходимыми наглядными пособиями. Таким образом, программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по предмету «Коммуникативная стимуляция», который доступен большинству детей с ТМНР.

В каждом занятии по коммуникативной стимуляции помимо новой информации есть повторы. Занятия с повторами становятся близкими и понятными для детей. Обязательным на занятии является использование ритуалов приветствия и прощания. Ритуалы несут большую функциональную нагрузку, способствуя формированию сплоченности педагога и воспитанников, положительному психологическому климату.

**Особые образовательные потребности воспитанников с ТМНР**

Программа реализуется в группе воспитанников в возрасте от 5 до 18 лет**.** В связи с тяжёлой и глубокой умственной отсталостью все имеют выраженные нарушения мышления, памяти, внимания, не владеют вербальной речью и нуждаются в уходе и присмотре взрослого. Значительная часть детей с глубокой умственной отсталостью имеют другие нарушения (сенсорные, моторные расстройства и др.). В таких случаях речь идет о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие ребёнка не каждое по отдельности, а в своей совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим требуется значительная помощь, объем которой существенно превышает размеры поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении.  Такие дети спонтанно издают только отдельные звуки. Они плохо понимают обращенную к ним речь и чаще реагируют на интонацию. Их поведение зависит от состояния органических потребностей: они спокойны, когда сыты, находятся в тепле и сухости, и проявляют беспокойство, когда находятся в неблагоприятных условиях.

Уровень психофизического развития воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, которое чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обусловливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Характер развития детей данной группы зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивными оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования.

Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

**Цель:**  формирование у детей коммуникативных навыков.

**Задачи:**

***Обучающие задачи:***

1.Формировать умение выражать свои потребности, желания и предпочтения с помощью сигналов тела и других невербальных средств.

2.Формировать адекватные формы поведения.

3.Формировать адекватную реакцию на прикосновения, обращённую речь, жесты.

4.Учить рассматривать себя в зеркале и соотносить себя с отражением.

5. Формировать образ тела (моё лицо, моё тело).

6. Учить различать понятия «я-ты».

7. Формировать умение выполнять элементарные инструкции (дай, на)

***Развивающие задачи:***

1.Развитие общей и мелкой моторики.

2.Развитие позитивного отношения к общению со взрослым.

3.Развитие эмоциональной активности.

4.Развитие слухового восприятия.

5.Развитие зрительного восприятия.

***Воспитательные задачи:***

1.Воспитывать интерес детей к сотрудничеству.

2.Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.

3.Воспитывать интерес к занятиям.

**Возраст воспитанников** – от 4 до 18 лет:

**Форма обучения** – очная.

**Формы занятий** – индивидуальная и подгрупповая.

**Объем и срок освоения Программы – 1 год, количество часов – 78 (два раза в неделю).**

Продолжительность занятия, согласно локальному акту ГБУ «Центр развития и социализации» для детей от 4 до 18 лет – не более 30 мин.

**Тип занятия:** комбинированный, теоретический, практический, тренировочный.

**Методы обучения:** словесный (устное изложение); игровой (игровые обучающие задания); наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по подражанию, по образцу); практический.

**Направленность** дополнительной образовательной программы – социально-развивающая.

**Вид программы:** рабочая.

**Планируемые образовательные результаты**

При разработке результатов освоения Программы, важно учитывать, что приоритетным является не овладение знаний воспитанниками, а приобретение умений общения со взрослыми, овладение элементарными навыками коммуникации.

Исходя из индивидуальных возможностей, воспитанник может приобрести предметные и личностные результаты.

***Предметные результаты****:*

* знание частей тела;
* овладение умением выражать эмоции и желания с помощью звуков, жестов, мимики;
* овладение простейшими игровыми действиями;
* овладение элементарными коммуникативными способностями;
* знание своего имени;
* приобретение опыта общения со взрослыми.

***Личностные результаты****:*

-осознание себя (в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определённому полу, как «Я»;

-социально – эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;

-доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим;

-владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;

-владение доступными знаниями, умениями, навыками, отражающими индивидуальный вариант содержания образования.

**Способы определения результативности образовательного процесса**

**Диагностическая карта представлена в Приложении 1**

Из-за системных нарушений развития детей с глубокой умственной отсталостью и с ТМНР для данной категории показан *индивидуальный уровень итогового результата общего образования.* Все воспитанники, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

С целью эффективной реализации Программы в детском доме интернате проводится психолого-педагогическая диагностика детей два раза в год: в сентябре и мае.

Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей. Педагог оценивает степень развития по каждому диагностическому критерию.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

***Способы определения результативности***

*Методы отслеживания результативности:*

*-****педагогическое наблюдение***за ребёнком и его деятельностью, появлением новообразований в деятельности и личностном развитии, успехов и достижений;

*-****педагогический анализ***активности детей на занятиях, в самостоятельной деятельности;

*-****мониторинг***динамики усвоения ребёнком программного материала.

***Виды диагностической работы:***

- *текущий контроль* (проводится в начале учебного года с целью определения уровня возможностей воспитанников, имеющихся умений и навыков); на этом этапе применяется метод педагогического наблюдения, педагогического анализа; заполняется диагностическая таблица.

- промежуточный контроль (проводится в конце учебного года с целью определения динамики усвоения учащимися программного материала, определения результатов обучения, получения сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения).

Сроки прохож­дения программы определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

Система оценки результатов отражает степень выполнения детьми программы, взаимодействие следующих компонентов:

- что ребёнок знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он применяет на практике.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого ребёнка.

Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения заданий.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий детям должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные инструкции; задания по подражанию, совместное выполнение действий и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень развития ребенка и тяжесть его состояния.

Для оценки **степени дифференцированности отдельных действий и операций** внутри целостной деятельности может быть использована следующая градация и условные обозначения:

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни самостоятельности при выполнении заданий | |
| - не выполняет задание | **-** |
| - выполняет задание со значительной помощью | **Зп** |
| - выполняет задание с частичной помощью | **Чп** |
| **-** выполняет задание по подражанию | **П** |
| **-** выполняет задание по образцу | **О** |
| - выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки | **сш** |
| **-** выполняет задание самостоятельно (без ошибок) | **+** |

Выявление представлений, умений и навыков детей в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки программы, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы. В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | | | | ***В том числе*** | | | | | | | | |
| ***Теория*** | | | | ***Практика*** | | | | |
| ***1 неделя сентября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***1*** | Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на глазах взрослого | ***2*** | | | | ***1*** | | | ***1*** | | | | | |
| ***2 неделя сентября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***2*** | Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на губах взрослого | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | |
|  | | | |  | | | | | |
| ***3*** | Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на жестах взрослого | ***1*** | | | |  | | | | ***1*** | | | | |
| ***3 неделя сентября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***4*** | Сосредоточение взгляда на лице взрослого | ***1*** | | | |  | | | | ***1*** | | | | | |
| ***5*** | Установление зрительного контакта со взрослым | ***1*** | | | |  | | | | ***1*** | | | | | |
| ***4 неделя сентября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***6*** | Выполнение совместных прикосновений к лицу | ***2*** | | | |  | | | ***2*** | | | | | | |
| ***1 неделя октября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***7*** | Выполнение совместных прикосновений к рукам, ногам | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | | |
| ***8*** | Выполнение совместных прикосновений к туловищу (грудь, живот) | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | | |
| ***2-3 неделя октября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***9*** | Выполнение совместных прикосновений к ушам, носу, глазам | ***3*** | | | | ***1*** | | | ***2*** | | | | | |
| ***3-4 неделя октября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***10*** | Упражнения, стимулирующие ответную реакцию на обращенную речь | ***3*** | | | | ***1*** | | | ***2*** | | | | | |
| ***5 неделя октября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***11*** | Упражнения на различение понятия «я». | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | |
| ***12*** | Упражнения на различение понятий «я-ты» | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | |
| ***1-2 неделя ноября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***13*** | Упражнения стимулирующие ответную реакцию на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами | ***4*** | | | | ***1*** | | | ***3*** | | | | | |
| ***3-4 неделя ноября*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***14*** | Игровые упражнения, стимулирующие выражение эмоций, желаний (звуки, движения, жесты, мимика). | ***3*** | | | | ***1*** | | | ***2*** | | | | | |
| ***15*** | Проигрывание сюжетов, сопровождаемых жестом, речью | ***1*** | | | |  | | | ***1*** | | | | | |
| ***1-2 неделя декабря*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***16*** | Сопряженные игровые действия на формирование образа тела | ***4*** | | | | ***1*** | | | ***3*** | | | | | |
| ***3-4 неделя декабря*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***17*** | Совместные прикосновения к различным частям тела | ***4*** | | | | ***1*** | | | | | | | ***3*** | |
| ***1 неделя января*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***18*** | Называние ребенка по имени с одновременным прикосновением | **2** | | | **1** | | | | | | | | | **1** |
| ***2 неделя января*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***19*** | Выражение одобрения реакций ребенка на свое имя, прикосновения | ***2*** | | | |  | | | | | | | ***2*** | |
| ***3 неделя января*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***20*** | Раскрашивание пальцев рук | ***2*** | | | |  | | | | | | | ***2*** | |
| ***4-5 неделя января*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***21*** | Выполнение инструкций, сопровождаемых жестом | ***2*** | | | | ***1*** | | | | | | | ***1*** | |
| ***22*** | Выполнение инструкций, сопровождаемых жестом и речью | ***2*** | | | | ***1*** | | | | | | | ***1*** | |
| ***1 неделя февраля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***23*** | Рассматривание себя в зеркале | | | ***1*** | |  | | | | | | | ***1*** | |
| ***24*** | Сосредоточение взгляда на своем лице | | | ***1*** | |  | | | | | | | ***1*** | |
| ***2 неделя февраля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***25*** | Узнавание себя в зеркале | ***1*** | | | |  | | | | | | | ***1*** | |
| ***26*** | Сосредоточение взгляда на лице куклы | ***1*** | | | | |  | | | | ***1*** | | | |
| ***3 неделя февраля*** | |  | | | | | | | | | | | | |
| ***27*** | Рассматривание куклы | ***1*** | | | | |  | | | | ***1*** | | | |
| ***28*** | Рассматривание частей тела куклы | ***1*** | | | | |  | | | | ***1*** | | | |
| ***4 неделя февраля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***29*** | Упражнения, стимулирующие голосовые реакции | | ***1*** | | | | |  | | | | | ***1*** | |
| ***30*** | Озвучивание эмоциональных реакций ребенка. | | ***1*** | | | | |  | | | | | ***1*** | |
| ***1 неделя марта*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***31*** | Упражнения на установку положительного эмоционального контакта | | ***1*** | | | | |  | | | | | ***1*** | |
| ***32*** | Упражнения, стимулирующие выполнение инструкции: дай | | ***1*** | | | | |  | | | | | ***1*** | |
| ***2 неделя марта*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***33*** | Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: дай,на | | ***2*** | | | | |  | | | | | ***2*** | |
| ***3 неделя марта*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***34*** | Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: возьми,дай,на | | ***2*** | | | | |  | | | | | ***2*** | |
| ***4 неделя марта*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***35*** | Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: дай, возьми, положи. | | ***2*** | | | | |  | | | | | ***2*** | |
| ***1 неделя апреля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***36*** | Поощрение действий ребенка | | ***2*** | | | | | ***1*** | | | | | ***1*** | |
| ***2 неделя апреля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***37*** | Игровые упражнения, вызывающие реакции на речевое обращение к ребенку | | ***2*** | | | | |  | | | | | | ***2*** |
| ***3 неделя апреля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***38*** | Сопровождение действий ребенка речью | | ***2*** | | | | |  | | | | | | ***2*** |
| ***4 неделя апреля*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***39*** | Сопровождение действий ребенка речью, жестами | | ***2*** | | | | |  | | | | | | ***2*** |
| ***1 неделя мая*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***40*** | . Сопровождение действий ребенка речью, жестами, эмоциональным поощрением | | ***1*** | | | | |  | | | | | | ***1*** |
| ***41*** | Выполнение тактильных подсказок | | ***1*** | | | | |  | | | | | | ***1*** |
| ***2 неделя мая*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***42*** | Упражнения, стимулирующие ответные реакции на просьбу | | ***1*** | | | | |  | | | | | | ***1*** |
| ***43*** | Упражнения, стимулирующие ответные реакции на одобрение | | ***1*** | | | | |  | | | | | | ***1*** |
| ***3-4 неделя мая*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***44*** | Упражнения, стимулирующие ответные реакции на похвалу | | ***2*** | | | | |  | | | | | ***2*** | |
| ***45*** | Упражнения, стимулирующие ответные реакции на просьбу, одобрение, похвалу | | ***2*** | | | | |  | | | | | ***2*** | |
| ***5 неделя мая*** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***46*** | Оценка динамики обучения | | ***2*** | | | | | ***1*** | | | | ***1*** | | |
|  | ИТОГО: | | ***78*** | | | | | ***12*** | | | | | ***66*** | |

**Содержание учебного плана**

**1. Стимуляция ответной реакции на прикосновения, обращенную речь.**  Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на глазах, губах, жестах взрослого. Сосредоточение взгляда на лице взрослого. Выполнение совместных прикосновений. Упражнения, стимулирующие ответную реакцию на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами. Упражнения на различение понятий «я - ты». Игровые упражнения, стимулирующие выражение эмоций, желаний (звуки, движения, жесты, мимика). Проигрывание сюжетов, сопровождаемых жестом, речью.

**2. Стимуляция игровых действий на различение частей тела.**  Сопряженные игровые действия на формирование образа тела. Называние ребенка по имени с одновременным прикосновением. Выражение одобрения реакций ребенка на свое имя, прикосновения. Совместные прикосновения к различным частям тела, раскрашивание пальцев рук; выполнение инструкций, сопровождаемых жестом, речью. Рассматривание себя в зеркале, сосредоточение взгляда на своем лице, узнавание себя в зеркале. Сосредоточение взгляда на лице куклы, рассматривание куклы. Упражнения, стимулирующие голосовые реакции. Озвучивание эмоциональных реакций ребенка.

**3. Стимуляция понимания речевых сигналов, выполнения инструкций** Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: дай, возьми, положи. Поощрение действий ребенка. Игровые упражнения, вызывающие реакции на речевое обращение к ребенку. Сопровождение действий ребенка речью, жестами, эмоциональным поощрением. Выполнение тактильных подсказок. Упражнения, стимулирующие ответные реакции на просьбу, одобрение, похвалу.

**Методические материалы**

Игрушки: резиновые, бумажные, мягкие, пластмассовые, изображающие людей, животных, растения, птиц, транспорт.  
Игрушки музыкальные: погремушки, бубен, колокольчик, дудочки, барабан, звоночек, свистульки, деревянные ложки.  
Зеркало.  
 Игрушки-автомобили, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки.  
Коробки, корзины, мисочки, кубики, кольца, воздушные шары, мячи, игрушки подвески.  
 Разные по форме и фактуре тканевые мешочки с различными наполнителями. Сухие бассейны с шариками.  
Игрушечный пластмассовый молоток, палочки-колышки.  
Игрушки сборно-разборные: матрешки, пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одноцветные и разноцветные (например, пирамидка ванька-встанька, игрушки животные и т.п.).

Малые фольклорные формы: «Дудочка ду-ду» (рус.), «Ай туки-туки, застучали молотки» (рус.), «И любо нам и весело» (рус.), «Колокольчик зазвенел» (рус.), «Ты, собачка не лай» (рус.), «Мой веселый звонкий мяч» (рус.), «Молоточек тук-тук-тук» (рус.), «Летели-летели, устали, сели» (рус.), «Уж я Мишенька-Мишук» (рус.), «Часики тик-так» (рус.), «Пальчик о пальчик тук да тук» (рус.), «Мы ногами топать будем» (рус.), «Ручки-ручки закружились, а потом и опустились» (рус.), «Топай-топай веселей» (рус.), «Где ты, зайчик, отзовись» (рус.), «Летает и кружится круглый и большой» (рус.), «Мы гуляем с куклой Машей» (рус.), «Вышел зайчик погулять» (рус.), «Куклу Машу я люблю» (рус.), «Ах, какие ручки…» (рус.), «Нежно гладим мы зверят» (рус.), «Шли-шли, что-то нашли» (рус.), «Зайка, мягкий, кто еще?» (рус), «По лесочку мы гуляем» (рус.), «Дует легкий ветерок» (рус.), «Кукле весело» (рус.),

**Дидактических игры и упражнения**

**на занятиях коммуникативной стимуляции**

Совместные игровые действия, упражнения на установку положительного эмоционального контакта: здоровается и прощается с педагогом, с игровым персонажем, отыскивает взглядом объект (игра «Ку- ку»).

Развитие реакции на эмоциональные раздражители (различные яркие звучащие, доступные восприятию игрушки, предметы). Игровые ситуации, в ходе которых стимулируем ребенка к сосредоточению взгляда на глазах, губах, жестах говорящего, реакции на одобряющий тон взрослого.

Игры и игровые упражнения на формирование основ эмоционального реагирования. Развитие умения разглядывать себя в зеркале («Мои руки», «Игры - прятки», « Зеркало» и др.).

Стимулирование ответной реакции на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами, совместными действиями (привет, имя ребенка, твои ручки, куда они спрятались, вот они где, опять, пока, смотри, зеркало, ты себя видишь, вниз - вверх, мы летим, право - лево, ножки, животик, головка, где?, пока, запах, нос, понюхаем, большой, маленький и пр.).

Упражнения на различение понятий «я – ты» (поочередное повторение своего имени и имени ребёнка, подкреплённое жестом; взрослый и ребенок по очереди прячутся под платком).

Сопряженные игровые действия на формирование образа тела, игры перед зеркалом (с показом на себя и взрослого при чтении взрослым ритмичных стихов, разрисовывание лица гримом, разрисовывание зеркала), называние ребёнка по имени с одновременным подкреплением жестом, прикосновением, выражением одобрения его реакций на своё имя.

Стимулирование голосовых реакций на раздражители в совместной деятельности со взрослым на музыкально-терапевтических занятиях.

Совместные игры перед зеркалом, поочередное повторение своего имени и имени ребёнка, подкреплённое жестом, игры на подражание, создание условий для общения со взрослыми и сверстниками.

Игры и игровые действия на стимуляцию выражения своих чувств (озвучивание эмоциональных реакций ребёнка, взрослый своей мимикой, тоном показывает ребёнку пример эмоционального реагирования, показывает примеры тактильных реакций (обнимает, берёт за руку, хлопает в ладоши, одобряет реакции подражания у ребёнка, всегда реагирует на проявление ребёнком своего настроения, самочувствия).

Упражнения на выполнение элементарных инструкций (дай руку, на, фу-фу, «ням-ням»). Взрослый даёт ребёнку инструкцию, подкрепляя её жестом, и инициирует её выполнение ребёнком, давая тактильные импульсы, комментирует и поощряет производимые вместе с ребёнком действия.

Развитие        восприятия         невербальных и вербальных высказываний окружающих при физическом контакте с детьми (берем на колени, гладим, и др.) во время выполнения движений (хлопать в ладоши, плескаться в воде, еда, гигиенический уход и др.), визуальных раздражителей (яркие игрушки, картинка и др.); звуковых раздражителей (напевание взрослым песенки, подкрепление своих действий словами и др.).

Совместные игры и игровые упражнения на вызывание реакции на речевое обращение: брать ребёнка за руки, приближать своё лицо к его лицу и обращаться к нему; сопровождать активные действия ребёнка говорением; в одинаковых ситуациях обращаться к ребёнку с одними и теми же словами: приветствие, прощание, требования, позволять трогать свои губы, щёки, нос и т.п. и произносит при этом чёткие звуки, звуковые цепочки, слова, играть в сенсомоторные игры, сопровождающиеся чтением ритмичных стишков.

Обучение пониманию речевых сигналов и реагированию на них (узнавать своё имя, реагировать на просьбу, слушать запреты, радоваться похвале): обращаться к ребёнку по имени, использовать простые инструкции, слова запретов и поощрений, эмоционально интонируя речь, сопровождая её тактильными «подсказками» (например, легко нажать на плечи со словами «садись»), жестами, встраивать обращение со словами вежливости в обычный распорядок дня, отслеживать и эмоционально поощрять ответную реакцию ребёнка.

Обучение сопровождению своих действий, эмоций, желаний коммуникативными средствами (звуками, звукокомплексами, жестами, мимикой).

Совместные действия на побуждение к речевым и невербальным высказываниям тактильными стимулами (похлопывать, щекотать и т.п.), моторными стимулами (двигать на гамаке, качели, ритмично хлопать), акустическими стимулами (шумы (бам, тук-тук, ой и т.п.), тембры и последовательности звуков (бим-бам, тик-так и т.п.), звуки животных, стихи, рифмы, песни, замена сложных слов простыми звукокомплексами («жжж» - машина)), оптическими стимулами (говорящие и музыкальные игрушки), эмоциональные стимулы (предметы, которые особенно интересуют ребёнка, стимулируют его просить продолжения игры с ними), давать выбор предметов, игр и т.п., а также возможность принять или отказаться от чего- либо, выражая доступным образом «да» и «нет», повторять в дальнейшем тем же способом выражение согласия и несогласия.

Игры и игровые упражнения на развитие выразительности лица: давать разглядывать собственную мимику в зеркале, имитировать мимику ребёнка и наоборот, своей мимикой побуждать аналогичный ответ ребёнка,

Сопряженное (в индивидуальных случаях отраженное) выполнение естественных жестов (достигается путём стимулирования ребёнка потянуться рукой к тому предмету, который ему нужен, показывания рукой ребёнка частей тела), способности к имитации, способности удерживать зрительный контакт. Взрослый отмечает естественные жесты, используемые ребёнком (например, тянет руку к предмету - «дай», тянет руки ко взрослому - «иди», отталкивает «нет»), и реагирует на них, удовлетворяя потребность, которую выражает ребёнок, поощряет использование жеста ребёнком похвалой, тактильными прикосновениями.

Создание ситуаций выбора (взрослый спрашивает: «Во что ты хочешь играть: в мяч или в машинку?» и ждет, когда ребенок взглядом или жестом обозначит свой выбор).

Стоп-игра (взрослый играет с ребенком в любимую ребенком игру, останавливается, спрашивает: «Еще?», ждет, когда ребенок доступным ему способом покажет, что он хочет еще). Соблюдение очередности в игре (например, по очереди ударять по металлофону). «Вокальный теннис» (повторение за ребенком его вокализаций).

Создание ситуаций, в которых ребенок может выразить свое согласие или отказ.

**Методическое обеспечение Программы**

1. Программа коррекционных курсов детей и подростков с глубокой умственной отсталостью / Т.А. Алексеева, Л.И. Кайкина, Л.Б. Баряева, Л.В. Капустянская и др. под ред. Н.Н. Яковлевой – СПб., ЦДК проф. Л.Б Баряевой, 2015 г.
2. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья / Под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова – СПб.: ХОКА,2007.
3. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. М.:ВЛАДОС, 2010.
4. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. –М.:Мозаика – Синтез, 2007.
5. Методика учебно-воспитательной работы в центрах коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учебно-методическое пособие / М. Ветланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. Ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.:БГПУ, 2009.
6. Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С. Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
7. Андрющенко Н.В. Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия – СПб.: Речь, 2010.
8. Ковалец И.Е. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003.
9. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда – М.,2001 Центр «Дошкольное детство».
10. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.В. Мусатовой – СПб.:КАРО, 2006.
11. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. – М.: Просвещение, 2000.
12. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику – М.: Эксто-Пресс, 2007.
13. Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. – СПб.: Речь, 2008

**Приложение 1**

**Диагностическая карта обследования воспитанника с ТМНР**

ФИ ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Умения, параметры** | **Степень**  **сформированности действий и операций** | **Текущий контроль** | **Промежуточный контроль** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Социальные умения** | | | |
|  | Реакция на замечания и критику |  |  |  |
|  | Просьба о помощи и оказание помощи в случае необходимости |  |  |  |
|  | Адекватное выражение гнева и разочарования |  |  |  |
|  | Умение работать в паре со взрослым |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательные умения** | | | | | | |
| сосредоточение и концентрация взгляда на объекте | |  | |  | |  |
| перевод взгляда с одного объекта на дру­гой | |  | |  | |  |
| слежение взглядом за объектом | |  | |  | |  |
| удержание внимания на объекте | |  | |  | |  |
| ориентация в пространственном расположении частей тела на себе  другом человеке, изображении | |  | |  | |  |
| указать названную часть тела | |  | |  | |  |
| **Коммуникативные умения** | | | | | | |
| Восприятие и понимание речи:  - выполнение одного действия по словесной односложной инструкции |  | |  | |  | |
| Самостоятельная речь (отсутствует/есть) |  | |  | |  | |
| Называние (употребление) отдельных звуков:  - по подражанию за педагогом; |  | |  | |  | |
| Звукоподражание:  - с опорой на изображения животных (кошка, собака, корова, лягушка);  - с опорой на изображение транспорта (поезд, машина) |  | |  | |  | |
| Понимание жестов:  - согласия (утвердительный кивок головой);  - отрицания (движение головой от одного плеча к другому); |  | |  | |  | |
| Следование указаниям на изображениях (артикуляционные упражнения: «Улыбка», «Вкусное варенье», «Часики») |  | |  | |  | |